

(+ quelques photos pour illustrer le document)

## Hommage rendu aux concepteurs de nos précieux guides de randonnée

### Edition (ou réédition) d'un topo-guide, du projet à la parution ...

Des frères Cailloux jusqu'aux coordinateurs actuels de nos topo-guides que sont Alain Lousberg et Jacques Mahieu, de nombreux serviteurs de la cause GR ont contribué à la richesse et à la variété de nos productions qui permettent à tous les randonneurs de découvrir tous les beaux coins de Wallonie et de Bruxelles. Des origines jusqu'à nos jours, les éditions successives des topo-guides nous révèlent d'illustres auteurs ou rédacteurs qui méritent notre reconnaissance pour la qualité de leurs travaux : les frères Cailloux, Pol Eloy, Yves Pirlet, Francis Verlack, Pierre De Keghel, Henri Corne, Léon Lambiet, Jean-Marie Maquet et les oubliés de notre mémoire d'historien-randonneur.

12 à 24 mois et parfois plus, c'est le temps de la réalisation d'une édition ou d'une réédition

C'est un long chantier qui nécessite patience et rigueur, qui fait appel à un grand nombre de compétences, de savoir-faire. C'est une œuvre produite en équipe où toutes les parties convergent vers la même finalité : le topo-guide accompli, futur compagnon de voyage de maints randonneurs.



**Prospecter, obtenir des autorisations, décrire l'itinéraire, prendre des photos, enregistrer la trace du parcours, consigner les points remarquables (patrimoine, site, toponymie ...), baliser, décrire, relire, cartographier, documenter le parcours, rechercher les informations utiles, relire encore ... créer un topo, c'est loin d'être une sinécure !**

#### La prospection

La prospection marque le début du processus. C'est la recherche de l'itinéraire le plus intéressant, le plus bucolique, qui évite le goudron, qui privilégie les beaux sentiers forestiers ou les vieux chemins



campagnards, qui suggère un détour vers un site remarquable... Que le parcours soit en ligne ou en boucle, la tâche est la même.



La recherche des itinéraires les plus bucoliques.



Cette recherche provoque souvent des allers et retours, est parfois source de déceptions face à un cul-de-sac, un chemin récemment bétonné, un nouveau lotissement ou une nouvelle voie rapide dont le chantier a saccagé tout le paysage. Les exemples sont légion.

### Le feu vert des autorités compétentes

Mais le prospecteur est opiniâtre et finit par trouver l'itinéraire de ses rêves. Encore lui faut-il s'enquérir du statut des chemins proposés. Sont-ce des voies publiques ou privées ? Privées mais avec autorisation de passage ? Bref, un dossier est à constituer pour obtenir les autorisations nécessaires auprès des communes, du DNF (Département Nature et Forêts), des éventuels propriétaires, du CGT (Commissariat Général au Tourisme). C'est parfois le parcours du combattant avant d'obtenir le précieux sésame ! En cas de refus catégorique dû à une interdiction de passage pour quelque raison que ce soit, c'est un retour à la case départ. Dès lors notre Sherlock des sentiers repart en campagne à la recherche d'une alternative et réintroduit son dossier. Au feu vert, il est temps de passer à l'étape suivante.

### Le balisage

Interviennent ici les délégués des zones qui envoient leurs troupes de baliseurs sur l'itinéraire arrêté afin de contrôler, modifier ou installer un balisage correct « blanc et rouge » pour les GR en ligne, et depuis peu « jaune et rouge » pour les nouveaux GRP (GR de pays). C'est une phase indispensable avant d'envoyer sur le terrain un autre protagoniste, le descripteur d'itinéraire.



Balisage précis



## Le descriptif

Peut-être le croiserez-vous en train de parler tout seul au plein milieu des bois ? Ne vous inquiétez pas, il ne s'est pas évadé d'un asile. Il enregistre simplement au moyen de son dictaphone la description du chemin balisé en précisant avec exactitude tous les repères visuels susceptibles de guider correctement le futur utilisateur-randonneur. Il en est un autre qui note simplement ses observations sur son carnet de route. Une journée de description correspond à peu de chose près à une journée de retranscription. Il s'agit maintenant de rédiger le plus fidèlement possible la marche à suivre.

### Description fidèle du chemin



## La relecture

La rédaction terminée est ensuite soumise humblement à une équipe de relecteurs envoyés sur l'itinéraire balisé pour la vérifier et corriger les éventuelles anomalies.



### La pause des relecteurs



## La trace .gpx

La technologie actuelle permet de collecter la trace précise et les points de repères remarquables des chemins parcourus. GPS ou applications sur Smartphone sont autant d'outils utiles. L'enregistrement de cette trace est réalisé à toutes les étapes précédentes que ce soit par le prospecteur, le descripteur ou le relecteur.

**La cartographie** Sur base des traces relevées et les points de repère notifiés, les cartographes peuvent maintenant dresser le plan des futures cartes qui apparaîtront dans les topo-guides.

La carte, guide indispensable du randonneur



## La photographie

Tous les acteurs précédents, certains plus passionnés que d'autres par la prise de clichés, numérique en main, saisissent les sites, paysages, chemins, patrimoine ... remarquables. Pour ne sélectionner que les meilleures prises de vue, un tri s'impose au risque d'être confronté à des choix douloureux. Il faut bien se soumettre aux exigences du graphiste.



Capter l'insolite



### La documentation et la correction

Ouvrons un topo-guide au hasard ? Nous y trouvons une source de renseignements que les randonneurs apprécieront. Quand on en fait l'inventaire, c'est impressionnant. Pour l'auteur qui s'y attelle, c'est un travail de bénédictin. Crédits de réalisation, table des matières, informations pratiques, avertissement sur la circulation en forêt, transports publics, tableaux synoptiques, graphiques d'altitudes, présentation de la région, informations culturelles au gré des pages, accueils touristiques, index des lieux, résumé accrocheur en 4<sup>ème</sup> de couverture ! Qui dit mieux !

Une dernière relecture s'impose afin d'affiner le produit. Effectuée par nos correcteurs orthographiques et typographiques elle exige un toilettage rigoureux.

La besogne enfin achevée est une œuvre dont les bâtisseurs ne retirent aucun droit. Car jusqu'ici, tout est réalisé par du bénévolat !

### Les professionnels

Vient le moment de fournir cette matière à des spécialistes, car nous n'avons ni les compétences, ni le matériel: graphiste, imprimeur, brocheur et autre livreur. Quelle émotion et quelle fierté de voir naître un nouveau bébé naît qui s'ajoute à la collection de tous les guides de nos sentiers de grande randonnée. Il ne reste plus qu'à le promouvoir sur le site, sur les réseaux sociaux, dans le magazine, en y louant ses particularités. Puis de le laisser s'échapper dans le circuit commercial. Alors, il n'appartient plus à ses créateurs mais aux nombreux randonneurs qui le feuilletteront en rêvant. Ou guide en main, lorsqu'ils porteront leurs pas sur le chemin décrit.

**Randonneur, quand ce topo-guide t'emmène sur les sentiers, aie une pensée pour tous ces bénévoles passionnés dont le labeur est généreux et admirable !**

*« Sans passion l'homme n'est qu'une force latente, qu'une possibilité, comme un caillou qui attend le choc du fer pour rendre des étincelles »  
(Henri-Frédéric Amiel)*



Photos de réserve

